

ISSN 2518-1467 (Online),
ISSN 1991-3494 (Print)



«ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ҰЛТТЫҚ ҒЫЛЫМ АКАДЕМИЯСЫ» РҚБ
«ХАЛЫҚ» ЖҚ

Х А Б А Р Ш Ы С Ы

ВЕСТНИК

РОО «НАЦИОНАЛЬНОЙ
АКАДЕМИИ НАУК
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН»
ЧФ «Халық»

THE BULLETIN

OF THE ACADEMY OF SCIENCES
OF THE REPUBLIC OF
KAZAKHSTAN
«Halyk» Private Foundation

PUBLISHED SINCE 1944

3 (409)

May – June 2024

ALMATY, NAS RK



В 2016 году для развития и улучшения качества жизни казахстанцев был создан частный Благотворительный фонд «Халык». За годы своей деятельности на реализацию благотворительных проектов в областях образования и науки, социальной защиты, культуры, здравоохранения и спорта, Фонд выделил более 45 миллиардов тенге.

Особое внимание Благотворительный фонд «Халык» уделяет образовательным программам, считая это направление одним из ключевых в своей деятельности. Оказывая поддержку отечественному образованию, Фонд вносит свой посильный вклад в развитие качественного образования в Казахстане. Тем самым способствуя росту числа людей, способных менять жизнь в стране к лучшему – профессионалов в различных сферах, потенциальных лидеров и «великих умов». Одной из значимых инициатив фонда «Халык» в образовательной сфере стал проект *Ozgeris powered by Halyk Fund* – первый в стране бизнес-инкубатор для учащихся 9-11 классов, который помогает развивать необходимые в современном мире предпринимательские навыки. Так, на содействие малому бизнесу школьников было выделено более 200 грантов. Для поддержки талантливых и мотивированных детей Фонд неоднократно выделял гранты на обучение в Международной школе «Мирас» и в *Astana IT University*, а также помог казахстанским школьникам принять участие в престижном конкурсе «*USTEM Robotics*» в США. Авторские работы в рамках проекта «Тәлімгер», которому Фонд оказал поддержку, легли в основу учебной программы, учебников и учебно-методических книг по предмету «Основы предпринимательства и бизнеса», преподаваемого в 10-11 классах казахстанских школ и колледжей.

Помимо помощи школьникам, учащимся колледжей и студентам Фонд считает важным внести свой вклад в повышение квалификации педагогов, совершенствование их знаний и навыков, поскольку именно они являются проводниками знаний будущих поколений казахстанцев. При поддержке Фонда «Халык» в южной столице был организован ежегодный городской конкурс педагогов «*Almaty Digital Ustaz*».

Важной инициативой стал реализуемый проект по обучению основам финансовой грамотности преподавателей из восьми областей Казахстана, что должно оказать существенное влияние на воспитание финансовой

грамотности и предпринимательского мышления у нового поколения граждан страны.

Необходимую помощь Фонд «Халык» оказывает и тем, кто особенно остро в ней нуждается. В рамках социальной защиты населения активно проводится работа по поддержке детей, оставшихся без родителей, детей и взрослых из социально уязвимых слоев населения, людей с ограниченными возможностями, а также обеспечению нуждающихся социальным жильем, строительству социально важных объектов, таких как детские сады, детские площадки и физкультурно-оздоровительные комплексы.

В копилку добрых дел Фонда «Халык» можно добавить оказание помощи детскому спорту, куда относится поддержка в развитии детского футбола и карате в нашей стране. Жизненно важную помощь Благотворительный фонд «Халык» оказал нашим соотечественникам во время недавней пандемии COVID-19. Тогда, в разгар тяжелой борьбы с коронавирусной инфекцией Фонд выделил свыше 11 миллиардов тенге на приобретение необходимого медицинского оборудования и дорогостоящих медицинских препаратов, автомобилей скорой медицинской помощи и средств защиты, адресную материальную помощь социально уязвимым слоям населения и денежные выплаты медицинским работникам.

В 2023 году наряду с другими проектами, нацеленными на повышение благосостояния казахстанских граждан Фонд решил уделить особое внимание науке, поскольку она является частью общественной культуры, а уровень ее развития определяет уровень развития государства.

Поддержка Фондом выпуска журналов Национальной Академии наук Республики Казахстан, которые входят в международные фонды Scopus и WoS и в которых публикуются статьи отечественных ученых, докторантов и магистрантов, а также научных сотрудников высших учебных заведений и научно-исследовательских институтов нашей страны является не менее значимым вкладом Фонда в развитие казахстанского общества.

С уважением, Благотворительный Фонд «Халык»!

БАС РЕДАКТОР:

ТҮЙМЕБАЕВ Жансейіт Қансейітұлы, филология ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА құрметті мүшесі, Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университетінің ректоры (Алматы, Қазақстан)

ҒАЛЫМ ХАТШЫ:

ӘБІЛҚАСЫМОВА Алма Есімбекқызы, педагогика ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, Абай атындағы ҚазҰПУ Педагогикалық білімді дамыту орталығының директоры (Алматы, Қазақстан), **Н = 2**

РЕДАКЦИЯ АЛҚАСЫ:

САТЫБАЛДЫ Әзімхан Әбілқайырұлы, экономика ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА академигі, Экономика институтының директоры (Алматы, Қазақстан), **Н = 5**

САПАРБАЕВ Әбдіжапар Жұманұлы, экономика ғылымдарының докторы, профессор, ҚР ҰҒА құрметті мүшесі, Халықаралық инновациялық технологиялар академиясының президенті (Алматы, Қазақстан), **Н = 6**

ЛУКЪЯНЕНКО Ирина Григорьевна, экономика ғылымдарының докторы, профессор, «Киево-Могилян академиясы» ұлттық университетінің кафедра меңгерушісі (Киев, Украина), **Н=2**

ШИШОВ Сергей Евгеньевич, педагогика ғылымдарының докторы, профессор, К. Разумовский атындағы Мәскеу мемлекеттік технологиялар және менеджмент университетінің кәсіптік білім берудің педагогикасы және психологиясы кафедрасының меңгерушісі (Мәскеу, Ресей), **Н = 4**

СЕМБИЕВА Ләззат Мыктыбекқызы, экономика ғылымдарының докторы, Л.Н. Гумилев атындағы Еуразия ұлттық университетінің профессоры (Нұр-Сұлтан, Қазақстан), **Н = 3**

АБИЛЬДИНА Салтанат Қуатқызы, педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Е.А.Бөкетов атындағы Қарағанды мемлекеттік университеті педагогика кафедрасының меңгерушісі (Қарағанды, Қазақстан), **Н = 3**

БУЛАТБАЕВА Күлжанат Нурымжанқызы, педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Б. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясының бас ғылыми қызметкері (Нұр-Сұлтан, Қазақстан), **Н = 2**

РЫЖАКОВ Михаил Викторович, педагогика ғылымдарының докторы, профессор, Ресей білім академиясының академигі, «Білім берудегі стандарттар және мониторинг» журналының бас редакторы (Мәскеу, Ресей), **Н=2**

ЕСІМЖАНОВА Сайра Рафихевна, экономика ғылымдарының докторы, Халықаралық бизнес университетінің профессоры, (Алматы, Қазақстан), **Н = 3**

«Қазақстан Республикасы Ұлттық ғылым академиясы РҚБ-нің Хабаршысы».

ISSN 2518-1467 (Online),

ISSN 1991-3494 (Print).

Меншіктенуші: «Қазақстан Республикасының Ұлттық ғылым академиясы» РҚБ (Алматы қ.). Қазақстан Республикасының Ақпарат және коммуникациялар министрлігінің Ақпарат комитетінде 12.02.2018 ж. берілген

№ 16895-Ж мерзімдік басылым тіркеуіне қойылу туралы куәлік.

Тақырыптық бағыты: *әлеуметтік ғылымдар саласындағы зерттеулерге арналған.*

Мерзімділігі: жылына 6 рет.

Тиражы: 300 дана.

Редакцияның мекен-жайы: 050010, Алматы қ., Шевченко көш., 28, 219 бөл., тел.: 272-13-19

<http://www.bulletin-science.kz/index.php/en/>

© «Қазақстан Республикасының Ұлттық ғылым академиясы» РҚБ, 2024

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

ТУЙМЕБАЕВ Жансеит Кансеитович, доктор филологических наук, профессор, почетный член НАН РК, ректор Казахского национального университета им. аль-Фараби (Алматы, Казахстан)

УЧЕНЫЙ СЕКРЕТАРЬ:

АБЫЛКАСЫМОВА Алма Есимбековна, доктор педагогических наук, профессор, академик НАН РК, директор Центра развития педагогического образования КазНПУ им. Абая (Алматы, Казахстан), **Н = 2**

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

САТЫБАЛДИН Азимхан Абылкаирович, доктор экономических наук, профессор, академик НАН РК, директор института Экономики (Алматы, Казахстан), **Н = 5**

САПАРБАЕВ Абдижапар Джуманович, доктор экономических наук, профессор, почетный член НАН РК, президент Международной академии инновационных технологий (Алматы, Казахстан), **Н = 6**

ЛУКЪЯНЕНКО Ирина Григорьевна, доктор экономических наук, профессор, заведующая кафедрой Национального университета «Киево-Могилянская академия» (Киев, Украина), **Н = 2**

ШИШОВ Сергей Евгеньевич, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики и психологии профессионального образования Московского государственного университета технологий и управления имени К. Разумовского (Москва, Россия), **Н = 4**

СЕМБИЕВА Лязат Мыктыбековна, доктор экономических наук, профессор Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева (Нур-Султан, Казахстан), **Н = 3**

АБИЛЬДИНА Салтанат Куатовна, доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой педагогики Карагадинского университета имени Е.А.Букетова (Караганда, Казахстан), **Н=3**

БУЛАТБАЕВА Кулжанат Нурымжановна, доктор педагогических наук, профессор, главный научный сотрудник Национальной академии образования имени Ы. Алтынсарина (Нур-Султан, Казахстан), **Н = 3**

РЫЖАКОВ Михаил Викторович, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской академии образования, главный редактор журнала «Стандарты и мониторинг в образовании» (Москва, Россия), **Н=2**

ЕСИМЖАНОВА Сайра Рафихевна, доктор экономических наук, профессор Университета международного бизнеса (Алматы, Казахстан), **Н = 3**

«Вестник РОО «Национальной академии наук Республики Казахстан».

ISSN 2518-1467 (Online),

ISSN 1991-3494 (Print).

Собственник: РОО «Национальная академия наук Республики Казахстан» (г. Алматы).
Свидетельство о постановке на учет периодического печатного издания в Комитете информации Министерства информации и коммуникаций и Республики Казахстан № **16895-Ж**, выданное 12.02.2018 г.

Тематическая направленность: *посвящен исследованиям в области социальных наук.*

Периодичность: 6 раз в год.

Тираж: 300 экземпляров.

Адрес редакции: 050010, г. Алматы, ул. Шевченко, 28, ком. 219, тел. 272-13-19

<http://www.bulletin-science.kz/index.php/en/>

© РОО «Национальная академия наук Республики Казахстан», 2024

EDITOR IN CHIEF:

TUIMEBAYEV Zhansait Kanseitovich, Doctor of Philology, Professor, Honorary Member of NAS RK, Rector of Al-Farabi Kazakh National University (Almaty, Kazakhstan).

SCIENTIFIC SECRETARY:

ABYLKASSYMOVA Alma Esimbekovna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Executive Secretary of NAS RK, President of the International Academy of Innovative Technology of Abai Kazakh National Pedagogical University (Almaty, Kazakhstan), **H = 2**

EDITORIAL BOARD:

SATYBALDIN Azimkhan Abilkairovich, Doctor of Economics, Professor, Academician of NAS RK, Director of the Institute of Economics (Almaty, Kazakhstan), **H = 5**

SAPARBAYEV Abdizhapar Dzhumanovich, Doctor of Economics, Professor, Honorary Member of NAS RK, President of the International Academy of Innovative Technology (Almaty, Kazakhstan) **H = 4**

LUKYANENKO Irina Grigor'evna, Doctor of Economics, Professor, Head of the Department of the National University "Kyiv-Mohyla Academy" (Kiev, Ukraine) **H = 2**

SHISHOV Sergey Evgen'evich, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department of Pedagogy and Psychology of Professional Education of the Moscow State University of Technology and Management named after K. Razumovsky (Moscow, Russia), **H = 6**

SEMBIEVA Lyazzat Maktybekova, Doctor of Economic Science, Professor of the L.N. Gumilyov Eurasian National University (Nur-Sultan, Kazakhstan), **H = 3**

ABILDINA Saltanat Kuatovna, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department of Pedagogy of Buketov Karaganda University (Karaganda, Kazakhstan), **H = 3**

BULATBAYEVA Kulzhanat Nurymzhanova, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Chief Researcher of the National Academy of Education named after Y. Altynsarin (Nur-Sultan, Kazakhstan), **H = 2**

RYZHAKOV Mikhail Viktorovich, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, academician of the Russian Academy of Education, Editor-in-chief of the journal «Standards and monitoring in education» (Moscow, Russia), **H = 2**

YESSIMZHANOVA Saira Rafikhevna, Doctor of Economics, Professor at the University of International Business (Almaty, Kazakhstan), **H = 3**.

Bulletin of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan.

ISSN 2518-1467 (Online),

ISSN 1991-3494 (Print).

Owner: RPA «National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan» (Almaty). The certificate of registration of a periodical printed publication in the Committee of information of the Ministry of Information and Communications

of the Republic of Kazakhstan **No. 16895-Ж**, issued on 12.02.2018.

Thematic focus: *it is dedicated to research in the field of social sciences.*

Periodicity: 6 times a year.

Circulation: 300 copies.

Editorial address: 28, Shevchenko str., of. 220, Almaty, 050010, tel. 272-13-19

<http://www.bulletin-science.kz/index.php/en/>

© National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan, 2024

BULLETIN OF NATIONAL ACADEMY OF
SCIENCES OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN
ISSN 1991-3494
Volume 3. Number 409 (2024), 233–245
<https://doi.org/10.32014/2024.2518-1467.764>

УДК 371.3;
ГРНТИ 14.35.05

© **R.B. Sabdaliyeva***, **G.A. Orynkhanova**, 2024

Kazakh National Women's Teacher Training University, Almaty, Kazakhstan.

E-mail: Sabdaliyeva1975@gmail.com

FORMATION OF MEANINGFUL READING WHEN STUDYING THE WORKS OF ERMEK TURSUNOV

R.B. Sabdaliyeva — PhD doctoral student at the Kazakh National Women's Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan

E-mail: Sabdaliyeva1975@gmail.com

G.A. Orynkhanova — candidate of Philological Sciences, Acting Associate Professor of the Kazakh National Women's Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan

E-mail: gibadat_o@mail.ru

Abstract. This article covers the issues of developing semantic reading skills in philological education. The authors use literary texts of modern Russian-language literature of the Republic of Kazakhstan, in particular the prose of Ermek Tursunov, as research material. This article seems relevant, since semantic reading is considered as one of the components of reading competence — a factor in the functional literacy of a modern graduate of philological specialties at universities. The paradigm shift of modern education is focused on functional literacy. Focus on the “output” result — the formation of the personality of a teacher-reader who is capable of not only teaching, but also having the ability to fully and adequately understand and originally interpret a literary text makes university education in demand within the framework of the state social order. The need for this kind of skills is dictated by the fact that the modern consumer of information is surrounded by a variety of, often low-quality or potentially unsafe content, which requires critical selection and evaluation, which is realized only through meaningful reading. Meaningful reading is a key skill, without which it is impossible to understand and analyze a work of art, and, undoubtedly, is one of the necessary professional qualities of a teacher. The article highlights important aspects of semantic reading, methods and techniques for its formation.

Keywords: semantic reading, philological education, professional training, Republic of Kazakhstan, Ermek Tursunov

© Р.Б. Сабдалиева*, Г.А. Орынханова, 2024

Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан.

E-mail: Sabdalieva1975@gmail.com

ЕРМЕК ТҰРСҰНОВ ШЫҒАРМАШЫЛАРЫН ОҚУ БАРЫСЫНДА МӘНІНДІ ОҚУДЫ ҚАЛЫПТАСТЫРУ

Сабдалиева Р.Б. — докторант, Қазақ Ұлттық Қыздар Педагогикалық Университеті, Алматы, Қазақстан

E-mail: abylayhan.azimby@mail.ru

Орынханова Г.А. — филология ғылымдарының кандидаты, Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университеті, Алматы, Қазақстан

E-mail: gibadat_o@mail.ru.

Аннотация. Бұл мақалада филологиялық білім беруде семантикалық оқу дағдыларын дамыту мәселелері қарастырылған. Авторлар зерттеу материалы ретінде Қазақстан Республикасының қазіргі орыс тілді әдебиетінің көркем мәтіндерін, атап айтқанда Ермек Тұрсыновтың прозасын пайдаланады. Бұл мақала өзекті болып көрінеді, өйткені семантикалық оқу оқу құзіреттілігінің құрамдас бөліктерінің бірі — ЖОО-дағы филология мамандығының қазіргі түлегі функционалдық сауаттылығының факторы ретінде қарастырылады. Қазіргі білім берудің парадигмасының ауысуы функционалдық сауаттылыққа бағытталған. «Нәтижеге» назар аудару – тек сабақ беруге ғана емес, сонымен қатар көркем мәтінді толық және адекватты түсінуге және түпнұсқалық интерпретациялауға қабілетті оқытушы-оқырман тұлғасын қалыптастыру аясында университеттік білім беруді сұранысқа ие етеді. мемлекеттік әлеуметтік тапсырыс. Мұндай дағдылардың қажеттілігі қазіргі заманғы ақпаратты тұтынушыны әртүрлі, көбінесе сапасыз немесе ықтимал қауіпті мазмұнмен қоршап алуымен байланысты, бұл сыни таңдау мен бағалауды талап етеді, бұл тек мағыналы оқу арқылы жүзеге асырылады. Мағыналы оқу — негізгі дағды, онсыз көркем шығарманы түсіну, талдау мүмкін емес, ұстазға қажетті кәсіби қасиеттердің бірі екені даусыз. Мақалада семантикалық оқудың маңызды аспектілері, оны қалыптастыру әдістері мен тәсілдері көрсетілген.

Түйін сөздер: семантикалық оқу, филологиялық білім, кәсіби дайындық, Қазақстан Республикасы, Ермек Тұрсынов

© Р.Б. Сабдалиева*, Г.А. Орынханова, 2024

Казахский национальный женский педагогический университет, Алматы,
Казахстан.
E-mail: Sabdalieva1975@gmail.com

ФОРМИРОВАНИЕ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЕРМЕКА ТУРСУНОВА

Сабдалиева Р.Б. — докторант, Казахский национальный женский педагогический университет, Алматы, Казахстан

E-mail: abylayhan.azimby@mail.ru

Орынханова Г.А. — кандидат филологических наук, Казахский национальный женский педагогический университет, Алматы, Казахстан

E-mail: gibadat_o@mail.ru

Аннотация. В настоящей статье освещены вопросы формирования навыков смыслового чтения в филологическом образовании. Авторы используют в качестве материала исследования художественные тексты современной русскоязычной литературы Республики Казахстан, в частности – прозы Ермека Турсунова. Данная статья представляется актуальной, поскольку смысловое чтение рассматривается как одна из составляющих читательской компетенции — фактора функциональной грамотности современного выпускника филологических специальностей университетов. Смена парадигмы современного образования ориентирована на функциональную грамотность. Ориентация на результат «на выходе» – формирование личности учителя-читателя, способного не только научить, но и обладающего способностью полно и адекватно понимать и оригинально интерпретировать художественный текст делает университетское образование востребованным в рамках государственного социального заказа. Необходимость в подобном рода умениях продиктована тем, что современного потребителя информации окружает разнообразный, зачастую некачественный или потенциально небезопасный контент, что требует критического отбора и оценки, которая реализуется только через смысловое чтение. Смысловое чтение представляет собой ключевой навык, без которого невозможно понимание и анализ художественного произведения, и, несомненно, является одним из необходимых профессиональных качеств педагога. Статья освещает важные аспекты смыслового чтения, методы и приемы его формирования.

Ключевые слова: смысловое чтение, филологическое образование, профессиональная подготовка, Республика Казахстан, Ермак Турсунов

Введение

Важной образовательной задачей в рамках целей устойчивого развития является формирование читательской компетенции, в составе которой находится навык смыслового чтения. Последнее означает способность в полном объеме понимать письменный текст в целях использования навыка при решении жизненных проблем.

Формирование смыслового чтения основывается на следующих подходах:

1. Мультимодальный подход, который означает учет того, что в современном мире изменилось понимание текста, в качестве которого может выступать визуальное изображение, аудиотекст, видеоряд и т.п.
2. Контекстуальный подход, предполагающий опору на широкий социокультурный фон транслируемой информации.
3. Цифровизационный подход, подразумевающий всемерное применение современных цифровых ресурсов, которые становятся эффективным инструментом отработки навыков смыслового чтения.
4. Дифференцированный, классический подход, учитывающий индивидуальность каждого обучающегося.
5. Проблемный. Восходящий к махмудовой теории постановки проблем в обучении.

Проблема формирования смыслового чтения в современной методической науке в контексте филологического образования все чаще обращается к проблеме смыслового чтения. Попытаемся рассмотреть связи данного навыка с читательской компетенцией и попытаемся найти выход на конкретные стратегии смыслового чтения как базы для подготовки будущих учителей. Так, И. Макаров и А. Маченко отмечают следующее: «Понимание возникает в результате душевного усилия, прилагаемого двумя сторонами: тем, кто пытается выразить себя (им может быть автор, герой художественного произведения) и тем, кто пытается его понять» (Макаров, 2021). Здесь возникает отмеченное Л.А. Сомовой понимание художественной коммуникации. Под смысловым чтением с коммуникативной точки зрения понимается способность не только осознавать лексическое значение слова, но и глубинный смысл, авторские интенции, подтекст, который передается через эксплицитную и имплицитную информацию (Somova, 2014).

Обосновывая психолого-педагогические основы формирования смыслового чтения, Л.А. Мосунова отмечает, что «комбинирование элементов в процессе чтения» является «органическим синтезом» (Mosunova, 2011). То есть, читатель в процессе смыслового чтения художественного текста должен произвести реконструкцию смыслов. Примером такого чтения может служить «хронотипическое чтение», предлагаемое Р.Р. Каракозовым (Karakozov, 1984).

В рамках филологической подготовки будущих учителей отметим следующие ключевые методические позиции, становящиеся основой формирования читательской компетенции (смыслового чтения).

Привлечение исторического и культурного контекста в качестве фона обучения. Яркое представление места и исторического времени, в котором создано художественное произведение, знание общего и национального культурных контекстов помогут раскрыть глубину текста. Все это способствует раскрытию авторских идей.

Аналитическое рассмотрение жанрово-структурных особенностей произведения. Исследование жанра способствует глубокому прочтению текста. Структурный разбор выявит логику авторского повествования, сюжетные перипетии, ключевые композиционные моменты. Жанр как выбранная автором форма текста становится средством отражения семантики авторского слова и концептуально важно.

Прочтение символики и образной системы. Прозаическое произведение

зачастую содержит в себе систему образов для передачи семантики. Глубокий анализ образной системы художественного произведения позволяет выявить не только открытый смысл, но и подтекст, связав его с темой и идеей автора. В контексте поднимаемой исследовательской проблемы мы по большей части будем говорить о мифопоэтической символике, помогающей раскрыть глубинную сущность текста Е. Турсунова.

Направленность усилий педагога на активный диалог читателя с текстом. Здесь имеется ввиду необходимость активного обсуждения в обучающей среде тем и образов художественного произведения. Диалогический подход к прочтению смыслов позволяет углубить герменевтический аспект произведения, распознать семантические оттенки и авторские интенции. Это направление в организации смыслового чтения связано с проблемным обучением.

Осознанность в процессе чтения. Осознанность в процессе чтения при обучении литературе на специальностях, слушателями которых являются выпускники школ с казахским языком обучения, прежде всего, связана с пониманием, то есть распознаванием лексического содержания слов. На этой основе формируется осознанность как глубинное постижение художественного текста, внимательность и обдуманность. Все составляющие структуры текста — мотивы, образы, речевая характеристика героя, всех персонажей, описание интерьера, одежды, семантика имени, хронотоп — помогает раскрыть глубинные смыслы текста. осознанность в таком понимании означает готовность читателей искать и находить оригинальную интерпретацию

Театрализация в процессе прочтения художественного произведения. Разыгрывание ролей, инсценировка драматического или любого другого произведения также является способом качественного смыслового чтения. К примеру, составление театрального сценария позволяет детализировать и детализировать текст, выявить глубинные авторские смыслы.

Смысловое чтение является важнейшей составляющей читательской компетенции, которая, в свою очередь, входит в комплекс образовательных результатов филологических образовательных программ. Как отмечает С.В. Борисова, «формировать стратегии смыслового чтения необходимо на основе текстовой информации с учетом требований к ее отбору и конструированию (параметров: физических, лингвистических, структурно-композиционных, содержательно-смысловых и принципов: частотности и смысловой нагрузки, парной сочетаемости, градуированной сложности, блочно-модульного распределения материала и концентричности)» (Borisova, 1987). Несмотря на то, что в современном информационном обществе чтение повсеместно присутствует в жизни студентов и расценивается как ключевой навык, необходимый для успешной академической и профессиональной деятельности, зачастую оно носит поверхностный характер.

Многие студенты сталкиваются с трудностями именно при чтении художественных текстов, поскольку он представляет собой один самых сложных текстовых образований.

Методы исследования

Основным исследовательским методом стал метод формирования смыслового чтения «от текста к смыслу», под которым понимается алгоритм последовательных действий, направленных на глубокое семантическое осмысление

художественного текста. Приёмы, включенные в данный метод, сгруппированы по нескольким направлениям, а именно: семантический анализ художественного текста и лексическая работа, активное чтение по шести группам заданий, сопряженных с таксономией учебных целей по Блуму, поиск интертекстуальности, работа с контекстом, использование дополнительных материалов.

Результаты и обсуждение

1. Формирование навыков смыслового чтения

Развитие смыслового чтения у будущих учителей литературы основывается на методических принципах научности, доступности, деятельностном подходе, коммуникативности и рефлексивности. Рассмотрим основные методы и стратегические подходы к этому процессу. Основываясь на критической литературе по исследуемому вопросу, мы смогли выделить аналитический, синтетический и критический уровни смыслового чтения. Если соотнести их с образовательными результатами согласно таксономии Блума, получится следующая картина (рисунок 1):



Рисунок 1- Этапы смыслового чтения в контексте таксономии Блума

1. Поверхностное чтение художественного текста. Такой вид чтения предполагает неглубинный подход к чтению. При этом виде чтения происходит освоение информации, содержащейся в тексте. Этот вид чтения предполагает понимание лексического смысла основной массы слов, распознавание сюжетных перепитий, общая ориентация в персонажной системе, находить соответствующие отрезки текста для ответа на простые вопросы. При этом виде чтения усваивается до 50 % информации. Процентный показатель может снижаться при условии снижения активности читателя или неполного прочтения.

1. Второй уровень — преимущественно репродуктивный представляется как более высокий на пути к смысловому чтению. На этом уровне читатель способен обращаться к словарям, к дополнительным источникам, к преподавателю для уточнения неясной лексики, отвечать на вопросы к тексту, не обращаясь к текстовым отрезкам. При этом виде чтения усваивается до 70 % активной информации текста.

2. Преимущественно продуктивный. На данном этапе читатель способен определить авторскую идею (идеи), дифференцировать главных и второстепенных персонажей, различные сюжетные линии, задать вопросы к тексту и знать

предполагаемый ответ. При этом виде чтения усваивается до 90 % активной информации текста.

3. Аналитический уровень чтения предполагает умение охарактеризовать героя (персонажей), обращая внимание на авторские способы создания образа, выявить ведущие и второстепенные черты характера, провести анализ отношений внутри персонажной системы, найти смысловые части портрета, интерьера, речевой характеристики, сравнить двух и более персонажей, найти в художественном произведении средства художественной выразительности, элементы хронотопа, сравнить несколько произведений одного автора.

4. Синтетический уровень предполагает создание собственного текста — критический отзыв, рецензия, обзор, статья.

Грамотность чтения, функциональная грамотность чтения, смысловое чтение — каждый из этих терминов, в сущности, обозначает одно и то же понятие — способность читателя распознавать знаки текста с целью решения повседневных задач, решение которых позволило бы быть активно вовлеченным в социальную жизнь, быть защищенным от воздействия негативной или потенциально опасной информации, заключающей в себе манипулятивные коды. Вне зависимости от того, на какой ступени образования формируются навыки смыслового чтения, он, прежде всего, является следствием познавательной деятельности с использованием всех типов текстов — сплошных, несплошных.

Смысловое чтение — это чтение, целенаправленного освоения семантики текста. Также это означает адекватное восприятие авторского текста как системы знаков, освоение смысла и формирование личностной позиции по отношению к обнаруженным смыслам. Более всего это, особенно в контексте интерпретации, эта терминологическая позиция относится к художественным текстам.

Смысловое чтение не является одномоментным актом, а представляет собой технологию. Технология, как известно, представляет собой процесс, целенаправленный, инструментально обеспеченный и результативный. Ж.В. Тарасова, Н.П. Жигалкина, Е.Л. Хаметова выделяют «компоненты функциональной грамотности» (Tarasova, 2020): формирование мотивации, вхождение в роль читателя, смысловое чтение текстов разного типа, жанровая ориентация, проявление творческих готовности на основе прочитанного текста, проекция на жизненный опыт. Позволим себе уточнить данный момент и не согласиться с авторами в той части, которая соотносит перечисленные действия со структурой функциональной грамотности. На наш взгляд, поскольку формирование смыслового чтения является процессом, то эти процедуры являются технологическими составляющими процесса формирования смыслового чтения.

Исследователи относят к составляющим смыслового чтения также способность создавать оригинальный творческий продукт на основе прочитанного: «осуществлять творческую деятельность на основе прочитанного текста, соотносить жизненный опыт с художественными впечатлениями.

Со смысловым чтением тесно связано понятие читательской культуры как метапредметного результата читательской деятельности.

- Семантический анализ художественного текста и лексическая работа по тексту.

В данном методическом блоке было сформулировано задание: прочитать

главу романа «Раби-иль-ахир Арбаа» и дать семантический комментарий с иллюстрацией всем неизвестным словам. Студентами была произведена анализ следующих слов: Раби-аль-рахим, Арбаа, корсак, секира, палаш. В результате были составлены следующие словарные статьи на двух языках — русском и казахском:

Раби-иль-ахир

Арбаа

Корсак

Секира

Палаш.

Следующим заданием стало составление этимологического словаря на основе авторского, данного в конце романа (Tursunov, 2021). Данное задание, с одной стороны, осуществляет экономию учебного времени, поскольку студенты-читатели используют готовый словарь, уже отобранных авторов слов. С другой стороны, им приходится выполнять аналитическую и поисковую деятельность с целью выявления этимологии приведенных слов.

Активное чтение

При формировании смыслового чтения мы использовали различные стратегии активного чтения. При работе с романом Е. Турсунова «Мамлюк», это были задания на предварительное ознакомление с текстом, включение его в социокультурный и биографический контекст.

Во время предварительного чтения романа было обращено внимание на осмысление предисловия к художественному произведению.

Следующий прием активного чтения был сопряжен с решением тестовых заданий, которые были соотнесены с таксономией учебных целей по Блуму. Рассмотрим группы данных заданий.

Группа 1. «Знание» создает тесты на выявление фактологической информации текста.

Группа 2. Понимание. Ответы на вопросы, направленные на смысловое чтение художественного текста.

Группа 3. Применение. Постановка вопросов к частям романа.

Группа 4. Анализ. Сопоставительная характеристика героев.

Группа 5. Синтез. Написание эссе. Составление буктрейлера к роману.

Группа 6. Оценка. Участие в дискуссии.

Приведем примеры заданий на формирование смыслового чтения.

Группа 1.1 Тесты на знание деталей текста.

Ответьте на вопросы по тексту:

1. Какое животное упоминается в первой части романа:

А. варан

В. змея

С. ворон

Д. волк

Группа 1.2 Поиск цитат по тексту.

Найдите части романа, в которых имеется данный текст:

- Я не раб, - буркнул Махутбек (Tursunov, 2021)

Группа 2. Прочитайте отрывок из отступления на (Tursunov, 2021) романа:

И тут он увидел мальчик.
 Лет десяти.
 Он поил в сторонке осла,
 Подливая ему в кадку из кожаных бурдюков.
 Что-то толкнуло Бахиру к нему.
 Монах направился к мальчику
 И вдруг остановился в паре шагов,
 Прислушиваясь к своим ощущениям.

Светлая волна покоя и тепла
 Охватила его с головы до ног.
 Он замер.
 Ему захотелось помолиться.
 Исповедаться.
 Монах спросил:
 - Ты тоже из Мекки?
 - Да, - ответил мальчик.
 - А с кем ты идешь в Димашк?
 - Со своим дядей Абу Талибом.
 - А как тебя зовут?
 - Мухаммед.
 Монах замолчал.
 опустил перед мальчиком на колени,
 поцеловал землю
 и удалился
 под удивленными взглядами караванщиков.

Как оно связано с последующей частью романа? Обоснуйте свой ответ

Группа 3. Составьте вопросы к

Группа 4. Заполните аналитическую таблицу на основе части романа «Мамлюк» (Tursunov, 2021), повествующей о жизни мальчика Махутбека в китайском плену:

Персонаж

Персонаж	Внешние качества	Способности	Личностные качества
Махутбек			
Сяо Вэй			
Лаобань			

Задание 4.2 Нарисуйте схему локаций в хронотопе романа, согласно последовательности разворачивающегося повествования (Tursunov, 2021).

Поле – запруды – горная расщелина – каньон – мелкий водоем – Балканские перевалы – Дунай – Дацин – Генуя (Сан- Маттео).

Схема 1 – локации хронотопа романа

Задание 4.3 Составьте кластер «Персонажи романа «Мамлюк»

Группа 5. Создание собственного текста. Студенты получили задание

написать эссе на основе эпитафии, используя классическую структуру эссе: тезис-аргумент-доказательство, обосновывая личностную позицию.

Группа 6. Дискуссия, групповая оценка. Здесь были созданы дискуссионные группы, каждая из которых обосновывала свою позицию по отношению к личности султана Бейбарыса. Также в контексте данного уровня было дано задание подготовиться и провести обсуждение на тему «Цель оправдывает средства?» с аргументацией с приведением примеров из романа «Мамлюк».

3.3 Выявление интертекстуальности.

Одним из приемов смыслового чтения является поиск интертекстуальности. М.А. Лагода называет ее «одним из аспектов события чтения» (Lagoda, 2023). Действительно, выявление текста, который создан ранее анализируемого, поиск того смысла, который заложен задолго до того, как автор произведения создал текст, связь, явная или скрытая, позволяет включить семантику определённого художественного текста в общий культурный контекст, с одной стороны и позволяет достичь полноты понимания и интерпретации художественного текста.

Изучение романа Е. Турсунова «Мамлюк» предполагает обращение к историческому контексту, что обусловлено жанровыми особенностями художественного произведения. Обычно подобные тексты вызывают наибольшее затруднение в академическом курсе. Введение автором исторических фактов, дат, личностей, далеких от окружающей студентов социокультурной реальности, стимулирует преподавателя использовать синтетический подход к анализу художественного произведения, обращение к этимологии лексики, выявление широких культурных связей, интертекстуальных связей.

Первым типом заданий на выявление контекстного поля стала работа с рамочными элементами текста. Сюда вошли задания на обсуждение смысла эпитафии романа. Студенты получили задание: перед первым прочтением и обсуждением текста написать эссе на основе сквозных эпитафий, которые предворают структурные разделы и выделяются графически):

«Когда вас приводят
в отчаяние современники,
ищите спасения у тех,
кто в могиле»

В «Источниках цитат...», сформированных автором, находим авторскую отсылку: «Данное изречение квалифицировал как хадис шейх-уль-ислам Ибн-и Кемаль».

Работа с данным первым эпитафией сопряжена сразу с двумя заданиями:

А. Студентам предлагается определить источник данного изречения и выяснение личности, которую Е.Турсунов обозначает как теологического эксперта.

В. Написание эссе на основе данного эпитафии. В ходе выполнения задания текст был переведен на арабский язык, а затем осуществлен поиск аналогов, однако он не привел к результату. Поиск отсылок к русскоязычному тексту, процитированному выше, так же не дает результата. Таким образом, читатель приходит к выводу о том, что неточное цитирование позволяет сделать следующие выводы. Во-первых, цитата не является точной отсылкой к Корану, а, скорее всего, представ-

ляет собой вольный перевод одного из отрывков священного текста. В то же время комментарий, который дает автор, в котором указано на источник рассматриваемых слов как Коран, позволяет сделать по меньшей мере два вывода, первый из которых обосновывает стремление автора к философичности повествования и обращение к вечным темам, а второй – теологический подтекст, изначально заданный автором художественного произведения и формирующий соответствующее читательское ожидание. Студенты делают вывод, что цитата выполняет две функции: формирует ожидание религиозной праведности транслируемых авторских идей и определяет философичность прозаического текста.

Следующим предтекстом романа является история пророка Юсуфа, соотносящегося с христианским именем Иосифа в той его части, в которой коварные братья избавляются от Юсуфа. Прочитав данный текст, студенты с помощью преподавателя обращаются к сюжету оригинальной легенде о Юсуфе, изложенной в Коране и сопоставляют тексты. В ходе анализа выясняется, что согласно священному тексту, Юсуф был брошен в колодезь, найден караванщиками и продан в рабство. По тексту же романа братья сами продают Юсуфа «измаильтянинам» (Tursunov, 2021).

В ходе прочтения и анализа данного рамочного текста студенты-читатели обнаруживают цикличную повторяемость фразы «Пустое, брат мой. Пустое...» и вариант – «Пустое ты затеял, брат мой, пустое», что создает кольцевую композицию текста, а также повторение слова «потом» (4 раза) и «ничего» (2 раза), делая вывод о том, что, вводя данный текст, автор отсылает читателя в тему романа и путем повторения ключевых фраз и слов повышает семантическую напряженность вводной части романа. Наряду с этим делается вывод о лиричности приведенного отрывка, структурно и семантически отличного от основного повествования.

Контекстный анализ

Анализ художественного произведения в целях формирования смыслового чтения сопряжен с рассмотрением контекста. В данном случае мы рассматриваем современную историю Казахстана и роль творчества Ермека Турсунова в ней как тот контекст, который позволяет расширить понимание текста романа. С этой целью было предложено подготовить сообщения о деятельности Ермека Турсунова.

Также был организован домашний просмотр «Размышлизмов» Турсунова с целью выявления актуальной для современного автора проблемной сетки в социуме, которые отсылают к проблематике романа «Мамлюк».

Привлечение критических статей.

Критические статьи представляют собой дополнительный материал, который можно разобрать на уровне синтетического чтения. Мы использовали текст научной статьи М.С. Сабыржановой, С.В. Ананьевой, Л.Н. Демченко «Средневековый восток в романе «Мамлюк» Е. Турсунова». Было предложено несколько типов заданий (Sabyrzhanova, 2021):

- конспект статьи с «комментариями на полях»;
- аргументированное эссе на основе статьи;
- поиск текстовых отрезков, освещаемых в статье;
- создание критической статьи по образцу.

Еще одним направлением, которое было выбрано для работы, стал интермедиаальный анализ репрезентации исторического фона в кино и в художественной литературе. В ходе работы студентам было дано задание:

просмотреть фильм «Султан Бейбарыс», прочитать роман «Емшан» Мориса Симашко и сопоставить средства создания образа героя в кино и в двух художественных произведениях: Е. Турсунова и М. Симашко. Составить «диаграмму Венна» по трем интерпретациям исторического сюжета.

Практическое применение перечисленных методов, синтезированных в методическую систему. В курсе «Современная русскоязычная проза Казахстана» в Казахском национальном женском педагогическом университете были применены инновационные методы формирования навыков смыслового чтения. При этом на входном этапе была проведена диагностика понимания художественных текстов на основе системы вопросов. Описанные задания применялись в экспериментальной группе в ходе преподавания элективного курса. Эффективность сформированности смыслового чтения по окончании обучения на элективном курсе был диагностировано с помощью тестирования. Оно включало типичные формы диагностики. Приближенные к учебным, знакомым студентам. В результате в контрольной и экспериментальной группах результаты «на выходе» составили 50 % и 81 % соответственно.

Заключение

Смысловое чтение играет ведущую роль в формировании будущего педагога. Направленное на глубинный смысл чтение позволяет студентам-филологам углубить понимание, интерпретацию художественного произведения, развить навыки критического мышления, эстетическую готовность. Разнообразие методов и приемов анализа текста, вдумчивое восприятие, активное чтение развивает профессиональные компетенции, умение включать текст в широкое контекстное поле позволяет в будущем осуществлять подобные алгоритмы в учебных аудиториях школ и других образовательных учреждений.

Академическому куратору — организатору смыслового чтения в рамках определённой дисциплины обращается к контексту, который способен охватывать не только социокультурные аспекты, но и биографические данные, историю написания произведения, структурные и содержательные связи разных текстов одного и того же автора. Контекстный анализ помогает студентам пройти выйти на уровень аналитического чтения.

Формирование навыков смыслового чтения при изучении произведений Еркема Турсунова было направлено на развитие навыков анализа, интерпретации, глубинного прочтения текста. Необходимый фокус на развитие критического мышления в современном обществе предоставляет широкие возможности для совершенствования личностного подхода в образовательных систем. Результативность, выступающая как ожидаемый результат компетентностного подхода, способствует адаптации выпускников в профессиональной и социальной среде. Применение инноваций, динамично реагирующих на вызовы современности, должны создать условия для обеспечения высоких стандартов качества образования.

ЛИТЕРАТУРА

- Борисова С.В. (2012). Формирование стратегий смыслового чтения текстовой информации у младших школьников: на материале немецкого языка. – Автореф.дисс... кандидата пед.наук. — М., 2012.
- Жампеисова К.К., Хан Н.Н., Колумбаева Ш.Ж., Танатова А.Ж. (2023). Интеграционный подход как стратегическая методология в развитии высшего педагогического образования // — *Вестник КазНПУ*

имени Абая, серия «Педагогические науки». — 2023. — Т. 78. — №. 2. — С. 6–15.

Каракозов Р.Р. (1987). Процесс смыслообразования при чтении художественной литературы // Вопросы психологии. 1987. — №2. — С.122–128.

Лагода М.А. (2023). Методика развития читательской грамотности «от текста к смыслу». — Москва: Каро, 2023. — 208 с. — ISBN 978-5-9925-1597-8

Макаров И.И., Мамченко А.А. (2021). Культура чтения в эпоху постграмотности: методы и приемы формирования у школьников навыков смыслового чтения // Литература в школе. 2021. — 34. — С. 91–104. — ISSN 0130-3414

Мосунова Л.Л. (2011). Смысловое чтение как деятельность: ее содержание и структура. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/smyslovoe-chtenie-kak-deyatelnost-eyo-soderzhanie-i-struktura>

Сабыржанова М.С., Ананьева С.В., Демченко Л.Н. (2023). Средневековый восток в романе «Мамлюк» Е. Турсунов. — <https://keruenjournal.kz/main/article/view/665/257>

Сомова Л.А. (2014). Методика обучения литературе: особенности художественной коммуникации. — Тольятти: Изд-во ТГУ, 2014. — С. 108–110

Тарасова Ж.В., Жигалкина Н.П., Хаметова Е.Л. (2020). Смысловое чтение как способ формирования читательской грамотности обучающихся. — URL: <https://interactive-plus.ru/e-articles/827/Action827-557299.pdf>

Турсунов Е. (2021). Мамлюк. — Алматы, 2021. — 377 с. — ISBN 978-601-7910-34-1

REFERENCES

Borisova S.V. (2012). Formirovanie strategij smysloвого chteniya tekstovoj informacii u mladshikh shkolnikov na materiale nemeckogo yazyka avtoref. — Diss.kandidata. ped.nauk. — M. 2012.

Karakozov R.R. (1987). Process smysloobrazovaniya pri chtenii-khudozhestvennoj literatury. — Voprosy psikhologii. —1987. — 2. — Pp. 122–128.

Lağoda M.A. (2023). Metodika razvitiya chitatelskoj gramotnosti ot teksta k smyslu. — Mmoskva: Karo. 2023. — 208 p. — ISBN 978-5-9925-1597-8-

Makarov I. Mamchenko A.A. (2021). Kultura chteniya v ehpkhu-postgramotnosti metody i priemy formirovaniya u shkolnikov navykov-smysloвого chteniya// Literatura v shkole. — 202. — 34. — Pp. 91–104. — ISSN 0130-3414

Mosunova L.L. (2011). Smyslovoe chtenie kak deyatelnost ee sodержanie istruktura. — <https://cyberleninka.ru/article/n/smyslovoe-chtenie-kak-deyatelnost-eyo-soderzhanie-i-struktura>

Sabyrzhanova M.S. Ananeva S.V. Demchenko L.N. Srednevekovyj vostok v romane «Mamlyuk» E. Tursunov. — URL: <https://keruenjournal.kz-main-article-view-665-257>.

Somova L.A. (2014). Metodika obucheniya literature osobennosti khudozhestvennoj kommunikacii. — Tolyatti: TGU. — 2014. — Pp. 108–110

Tarasova Zh.V., Zhigalkina N.P. Khametova E.L. (2020). Smyslovoe chtenie kak sposob formirovaniya chitatelskoj gramotnosti obuchayushchikhsya. — URL: <https://interactive-plus.ru/e-articles/827/Action827-557299.pdf>

Tursunov E. (2021). Mamlyuk. — Almaty. 2021. — 377 p. — ISBN 978-601-7910-34-1-

Zhampeisova K.K., Kolumbaeva Sh.Zh Tanatova A.Zh. (2023). Integracionnyj podkhod kak strategicheskaya metodologiya v razvitii vysshego-pedagogicheskogo obrazovaniya vestnik kaznpu imeni Abaya. Seriya-Pedagogicheskie nauki. 2023. — T.78. — 2. — Pp. 6–15.

МАЗМҰНЫ

ПЕДАГОГИКА

Г.Б. Аргингазинова ҚАЗАҚСТАНДА ДИРИЖЕРЛІК-ХОРЛЫҚ БІЛІМІНІҢ ЖҮЙЕСІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДЫҢ ӘЛЕУМЕТТІК-МӘДЕНИ ФАКТОРЛАРЫ.....	7
М.С. Балганова, Э.Т. Адылбекова, Х.И. Булбул АРАЛАС ОҚЫТУДА ЭЛЕКТРОНДЫҚ РЕСУРСТАРДЫ ПАЙДАЛАНУДЫҢ МҰҒАЛІМНІҢ КӘСІБИ ҚҰЗЫРЕТТІЛІГІНЕ ӘСЕРІ.....	22
Б. Дилдебай, С. Адиканова, В. Войчик, А. Кадырова УНИВЕРСИТЕТТІҢ АҚПАРАТТЫҚ ЖҮЙЕЛЕРІНІҢ АРХИТЕКТУРАСЫНЫҢ МАҚСАТТЫ ЖАҒДАЙЫН ЗЕРТТЕУ.....	38
Е. Ергөбек, Е. Досымов, S. Eser КВАНТТЫҚ ФИЗИКА БӨЛІМІНДЕГІ БІЛІМДІ ӨТКЕН КЕЗІНДЕГІ ҚАТЕЛІКТЕРДІ АЛДЫН АЛУДЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ӘДІСТЕРІ.....	49
Д.А. Ердембекова, А.И. Булшекбаева, Ж.Б. Саткенова МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ЕРЕСЕК ЖАСТАҒЫ БАЛАЛАРДЫҢ ӘЛЕУМЕТТІК ДАҒДЫСЫН РЕДЖИО ЭМИЛИЯ ТЕХНОЛОГИЯСЫ НЕГІЗІНДЕ ДАМУДЫҢ ОТАНДЫҚ ЖӘНЕ ШЕТЕЛДІК ТӘЖІРИБЕСІ.....	62
Ж.Е. Зулпыхар, А. Нұрланқызы, Л. Рохая, Н. Карелхан ИНКЛЮЗИВТІ БІЛІМ БЕРУДІ ДАМУ ЖӘНЕ ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТ ЕНГІЗУ.....	77
Н. Ибадильдин, А. Нургужина, Д. Жумалдинова, Ш. Борашова ASTANA IT UNIVERSITY-ДЕ «АТ-МЕНЕДЖМЕНТ» БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫН ОДАН ӘРІ ЖЕТІЛДІРУ.....	90
Р.К. Измагамбетова СНАТГРТ ИНТЕГРАЦИЯСЫ: БІЛІМ БЕРУ ҚОСЫМШАСЫНА ЖАН-ЖАҚТЫ ШОЛУ.....	101
Г.К. Исмаилова, Г.Б. Григорьева, А.Ж. Турикпенова, К.Е. Хасенова, З.Қ. Тешабоева ОҚУ САУАТТЫЛЫҒЫ – ФУНКЦИОНАЛДЫҚ САУАТТЫЛЫҚТЫҢ ҚҰРАМДАС БӨЛІГІ	110
Э. Кауынбаева, А.Д. Майматаева, С.В. Суматохин ЖОҒАРЫ ОҚУ ОРНЫНДА БИОЛОГИЯЛЫҚ ПӘНДЕРДІ ОҚЫТУДА ЗАМАНАУИ ЦИФРЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ПАЙДАЛАНУ ТӘЖІРИБЕСІ.....	124
А.Б. Кенесары, А.Ж. Сейтмұратов, Н.Ю. Фоминых, Г. Пилтен, П. Пилтен МАТЕМАТИКАНЫ ОҚЫТУ ӘДІСТЕМЕСІНДЕГІ САНДЫҚ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ШЕШІМДЕР.....	137
Г. Клычнязова, Ж. Дәулетбекова ОҚУШЫЛАРДЫҢ СӨЙЛЕУ МӘДЕНИЕТІН ДАМУДЫҢ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ СТРАТЕГИЯЛАРЫ.....	148
А. Куралбаева, Ж. Садуова, Г. Абылова, А. Тасова ЦИФРЛЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ БІЛІМ ИНТЕГРАЦИЯЛАУ: ҚАЗІРГІ	

ҮРДІСТЕР МЕН БОЛАШАҚТАҒЫ ҚИЫНДЫҚТАР.....	161
М.У. Мукашева, А.А. Өмірзақова, С.Г. Григорьев, А.Х. Давлетова МЕКТЕПТЕ ИММЕРСИВТІ ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ ҚОЛДАНУДАҒЫ ҚАУІПСІЗДІК ШАРТТАРЫ: ПИЛОТТЫҚ ЗЕРТТЕУ.....	176
А.Ж. Мурзалинова, Ж.А. Макатова, Л.С. Альмагамбетова, А.Н. Иманова, А.Е. Зейнелова ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ДИЗАЙН ТҰЖЫРЫМДАМАЛАРЫ НЕГІЗІНДЕ ҚАЗАҚСТАН ПЕДАГОГТЕРІНІҢ ҚӘСІБИ ДАМУЫН ЖОБАЛАУ.....	191
Ф. Наметкулова, Е. Тасболат, Г. Баймбетова, А. Сугирбекова МЕКТЕП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ ФИЗИКА ЕСЕПТЕРІН ТАЛДАУ ДАҒДЫЛАРЫН ДАМЫТУ ӘДІСТЕМЕСІ.....	212
А.Р. Сабдалиева, Г.А. Орынханова ЕРМЕК ТҮРСҮНОВ ШЫҒАРМАШЫЛАРЫН ОҚУ БАРЫСЫНДА МӘНІНДІ ОҚУДЫ ҚАЛЫПТАСТЫРУ.....	233
Ә.Х. Сарыбаева, Ж.И. Исаева, Али Чорух БОЛАШАҚ МҰҒАЛІМДЕРГЕ «ФИЗИКАНЫҢ КОМПЬЮТЕРЛІК ӘДІСТЕРІ» ПӘНІН ЦИФРЛЫҚ РЕСУРСТАРДЫ ҚОЛДАНЫП АДАПТИВТІ ОҚИТУ ӘДІСТРІ.....	246
Б.Ш. Тұрғанбаева, Ж. Сапарқызы, А.М. Өтешқалиева БАСТАУЫШ МЕКТЕПТЕ МАТЕМАТИКА САБАҒЫНДА ПӘНАРАЛЫҚ БАЙЛАНЫСТАРДЫ ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ.....	266
Г.М. Усайнова, А.Ж. Сейтмұратов, Г.Б. Исаева, А.А. Куралбаева, А.Ж. Изекенова ПЕДАГОГИКАЛЫҚ УНИВЕРСИТЕТТЕРДЕ МАТЕМАТИКА МҰҒАЛІМДЕРІН ДАЙЫНДАУДЫҢ ЗАМАНАУИ ӘДІСТЕРІ.....	276

ЭКОНОМИКА

О. Абралиев, А. Баймбетова, Ж. Кусмолдаева ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ БИДАЙ ӨНДІРУ ДИНАМИКАСЫНЫҢ ЭКОНОМЕТРИЯЛЫҚ ТАЛДАУЫ.....	291
И.Т. Айнабекова, А.Д. Ажигулова, М.Ж. Есенова, ҚАЗАҚСТАННЫҢ МЕМЛЕКЕТТІК ҚАРЖЫСЫН БАСҚАРУДЫҢ ЖЕКЕЛЕГЕН ПРОБЛЕМАЛЫҚ АСПЕКТІЛЕРІ.....	308
З.А. Арынова, В.П. Шеломенцева, С.Е. Қайдарова, С.В. Золотарева, Д.С. Бекниязова ЭКОНОМИКАНЫ ЦИФРЛАНДЫРУ ЖАҒДАЙЫНДАҒЫ ЕҢБЕК НАРЫҒЫНЫҢ ДАМУ ҮРДІСТЕРІ.....	318
Ж.Қ. Басшиева, Э.С. Балапанова, А.К. Джусибалиева, Ж. Мырзабек, А.К. Адельбаева ӘЛЕМДІК ЭКОНОМИКАНЫ ЦИФРЛАНДЫРУ ЖАҢА ТЕХНОЛОГИЯЛЫҚ ҚҰРЫЛЫМҒА КӨШУ ФАКТОРЫ РЕТІНДЕ: ҚР АУЫЛ ШАРУАШЫЛЫҒЫ САЛАСЫНЫҢ ҚОРЫТЫНДЫЛАР МЕН МҮМКІНДІКТЕРІ.....	334
Г.Б. Есенғараева, А.К. Бекхожаева, Б.Х. Айдосова, Г.Н. Аппақова БИЗНЕСТІ ДАМЫТУДЫ ҚАРЖЫЛЫҚ ҚАМТАМАСЫЗ ЕТУ ЖОЛДАРЫН ЖЕТІЛДІРУ ЖОЛДАРЫ.....	346

Е.М. Жусупов, Ж.Т. Темірханов, А.С. Бекболсынова ЖАСЫЛ ҚАҒАЗДАР НАРЫҒЫН БОЛЖАУДА ТЕРЕҢ ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТ- ТІ ҚОЛДАНУ МҮМКІНДІКТЕРІ.....	360
А.С. Карбозова, Э.С. Балапанова, А.К. Бекхожаева, Г.Б. Дузельбаева, Г.Ш. Шайхисламова, А.А. Куралбаев АЙМАҚТЫҢ АУЫЛШАРУАШЫЛЫҒЫН ДАМУДАҒЫ ИНВЕСТИЦИЯЛЫҚ ҚЫЗМЕТТІ БАСҚАРУ (ҚЫЗЫЛОРДА ОБЛЫСЫ МЫСАЛЫНДА).....	373
К.В. Маленко, А.А. Құрманалина ЭЛЕКТРОНДЫҚ МАРКЕТИНГ: ӘЛЕМДЕГІ ЖӘНЕ ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ЭЛЕКТРОНДЫҚ КОММЕРЦИЯНЫҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ МЕН ТРЕНДТЕРІ.....	388
Д.М. Мұсаева ЭКОНОМИКАЛЫҚ ЖАҒАҢДАНУ КОНТЕКСТІНДЕГІ ЦИФРЛЫҚ ЭКОНОМИКА	406
П.Қ. Салибекова, Ә.К. Қожахметова, Ж.Н. Тажиева, У.Д. Сандықбаева ЖОҒАРЫ ТЕХНОЛОГИЯЛАР НАРЫҒЫНДА ЖОБАЛЫҚ БАСҚАРУДЫ ҚОЛДАНУ: ЖАСЫЛ ЭНЕРГЕТИКА САЛАСЫНА БИБЛИОМЕТРИЯЛЫҚ ШОЛУ	418
К.Б. Сатымбекова, А.Е. Есенова, Г.А. Куаналиева, Ғ.Е. Керімбек ҚАРЖЫЛЫҚ ҚЫЗМЕТТЕРДІҢ ЦИФРЛЫҚ ТРАНСФОРМАЦИЯСЫ БОЙЫНША НЕГІЗГІ МӘСЕЛЕЛЕР ЖӘНЕ ОНЫ ШЕШУ ЖОЛДАРЫ.....	431
Ш.Ж. Сейітжағыпарова, Ш. Қосымбаева, Ж. С. Булхаирова, Б.К. Нурмаганбетова, О.Ж. Жадигерова ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ АГРОТУРИСТІК ДАМУ: АУЫЛДЫҚ ӘЛЕУМЕТТІК ИНФРАҚҰРЫЛЫМДЫ ЗАМАНАУИ БАСҚАРУ.....	446
А.О. Сыздықова ЦИФРЛЫҚ БРЕНДИНГТІҢ ҚАЛЫПТАСУЫ МЕН ДАМУЫНЫҢ АЛҒЫШАРТТАРЫН АНЫҚТАУ.....	462
Н.А. Урузбаева, М.Х. Каражанова ЭКОЛОГИЯЛЫҚ ТУРИЗМ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ АҚМОЛА ОБЛЫСЫНЫҢ ТҰРАҚТЫ ЭКОНОМИКАЛЫҚ ДАМУЫНЫҢ НЕГІЗІ РЕТІНДЕ.....	474
Чжай Сюань, Ж. Жұман, Ә.В. Хамзаева ҚАЗАҚСТАННАН ҚЫТАЙҒА ГАЗ ТАСЫМАЛДАУДЫҢ ЖАЙ-КҮЙІ МЕН КЕЛЕШГІ.....	490

СОДЕРЖАНИЕ

ПЕДАГОГИКА

Г.Б. Аргингазинова СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ФАКТОРЫ ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ДИРИЖЕРСКО-ХОРООВОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КАЗАХСТАНЕ.....	7
М.С. Балганова, Э.Т. Адылбекова, Х.И. Булбул ВЛИЯНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ В СМЕШАННОМ ОБУЧЕНИИ НА ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ...22	
Б. Дилдебай, С. Адиканова, В. Войчик, А. Кадырова ИССЛЕДОВАНИЕ ЦЕЛЕВОГО СОСТОЯНИЯ АРХИТЕКТУРЫ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ УНИВЕРСИТЕТА.....	38
Е. Ергобек, Е. Досымов, S. Eser ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ПРОФИЛАКТИКИ ОШИБОК ПРИ СДАЧИ ЕНТ ПО РАЗДЕЛУ КВАНТОВОЙ ФИЗИКИ.....	49
Д.А. Ердембекова, А.И. Булшекбаева, Ж.Б. Саткенова ОТЕЧЕСТВЕННЫЙ И ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ТЕХНОЛОГИИ РЕДЖИО ЭМИЛИЯ.....	62
Ж.Е. Зулпыхар, А. Нұрланқызы, Л. Рохая, Н. Карелхан РАЗВИТИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВНЕДРЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА.....	77
Н. Ибадильдин, А. Нургужина, Д. Жумалдинова, Ш. Борашова ДАЛЬНЕЙШЕЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ИТ-МЕНЕДЖМЕНТ» В ASTANA IT UNIVERSITY.....	90
Р.К. Измагамбетова ИНТЕГРАЦИЯ СНАТGPT В ОБУЧЕНИЕ: ВСЕСТОРОННИЙ ОБЗОР ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ.....	101
Г.К. Исмаилова, Г.Б. Григорьева, А.Ж. Турикпенова, К.Е. Хасенова, З.Қ. Тешабоева ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ – КОМПОНЕНТ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ.....	110
Э. Кауынбаева, А.Д. Майматаева, С.В. Суматохин ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ БИОЛОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ.....	124
А.Б. Кенесары, А.Ж. Сейтмұратов, Н.Ю. Фоминых, Г. Пилтен, П. Пилтен ЦИФРОВЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ РЕШЕНИЯ В МЕТОДИКЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕ МАТИКЕ.....	137
Г.Н. Клычниязова, Ж. Дәулетбекова ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ.....	148
А. Куралбаева, Ж. Садуова, Г. Абылова, А. Тасова ИНТЕГРАЦИЯ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИЕ: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В БУДУЩИЕ ВЫЗОВЫ.....	161

М.У. Мукашева, А.А. Омирзакова, С.Г. Григорьев, А.Х. Давлетова УСЛОВИЯ БЕЗОПАСНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИММЕРСИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ШКОЛЕ: ПИЛОТНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ.....	176
А.Ж. Мурзалинова, Ж.А. Макатова, Л.С. Альмагамбетова, А.Н. Иманова, А.Е. Зейнелова ПРОЕКТИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ КАЗАХСТАНА НА ОСНОВЕ КОНЦЕПТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ДИЗАЙНА.....	191
Ф. Наметкулова, Е. Тасболат, Г. Баймбетова, А. Сугирбекова МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ У ШКОЛЬНИКОВ НАВЫКОВ АНАЛИЗА ЗАДАЧ ПО ФИЗИКЕ.....	212
Р.Б. Сабдалиева, Г.А. Орынханова ФОРМИРОВАНИЕ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЕРМЕКА ТУРСУНОВА.....	233
А.Х. Сарыбаева, Ж.И. Исаева, Али Чорух МЕТОДЫ АДАПТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЦИФРОВЫХ РЕСУРСОВ ПО ПРЕДМЕТУ «КОМПЬЮТЕРНЫЕ МЕТОДЫ ФИЗИКИ» ДЛЯ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ	246
Б.Ш. Турганбаева, Ж. Сапаркызы, А.М. Утешкалиева РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	266
Г.М. Усайнова, А.Ж. Сейтмуратов, Г.Б. Исаева, А.А. Куралбаева, А.Ж. Изекенова МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МАТЕМАТИКИ В ВУЗЕ.....	276

ЭКОНОМИКА

О. Абралиев, А. Баймбетова, Ж. Кусмолдаева ЭКОНОМЕТРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ДИНАМИКИ ПРОИЗВОДСТВА ПШЕНИЦЫ В КАЗАХСТАНЕ.....	291
И.Т. Айнабекова, А.Д. Ажигулова, М.Ж. Есенова ОТДЕЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМНЫЕ АСПЕКТЫ УПРАВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫМИ ФИНАНСАМИ КАЗАХСТАНА.....	308
З.А. Арынова, В.П. Шеломенцева, С.Е. Кайдарова, С.В. Золотарева, Д.С. Бекниязова ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ РЫНКА ТРУДА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ЭКОНОМИКИ.....	318
Ж.К. Басшиева, Э.С. Балапанова, А.К. Джусибалиева, Ж. Мырзабек, А.К. Адельбаева ЦИФРОВИЗАЦИЯ МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ КАК ФАКТОР ПЕРЕХОДА К НО- ВОМУ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМУ УКЛАДУ: ВЫВОДЫ И ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ АПК В РК.....	334
Г.Б. Есенгараева, А.К. Бекхожаева, Б.Х. Айдосова, Г.Н. Аппакова ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ ФИНАНСОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАЗВИТИЯ БИЗНЕСА.....	346

Е.М. Жусупов, Ж.Т. Темирханов, А.С. Бекболсынова ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ГЛУБОКОГО ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПРОГНОЗИРОВАНИИ РЫНКА ЗЕЛЕННЫХ БУМАГ	360
А.С. Карбозова, Э.С. Балапанова, А.К. Бекхожаева, Г.Б. Дузельбаева, Г.Ш. Шайхисламова, А.А. Куралбаев УПРАВЛЕНИЕ ИНВЕСТИЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ РЕГИОНА В РАЗВИТИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА (НА ПРИМЕРЕ КЫЗЫЛОРДИНСКОЙ ОБЛАСТИ).....	373
К.В. Маленко, А. А. Курманалина ЦИФРОВИЗАЦИЯ ЭКОНОМИКИ: РЫНОК ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ В КАЗАХСТАНЕ.....	388
Д.М. Мусаева ЦИФРОВАЯ ЭКОНОМИКА В КОНТЕКСТЕ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ.....	406
П.К. Салибекова, А.К. Кожаметова, Ж.Н. Тажиева, У.Д. Сандыкбаева ПРИМЕНЕНИЕ ПРОЕКТНОГО УПРАВЛЕНИЯ НА РЫНКЕ ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ: БИБЛИОМЕТРИЧЕСКИЙ ОБЗОР ПО ОТРАСЛИ ЗЕЛеной ЭНЕ РГЕТИКИ.....	418
К.Б. Сатымбекова, А.Е. Есенова, Г.А. Куаналиева, Г.Е. Керимбек ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ФИНАНСОВЫХ УСЛУГ И ПУТИ ЕЕ РЕШЕНИЯ.....	431
Ш.Ж. Сейтжагипарова, Ш. Косымбаева, Ж.С. Булхаирова, Б.К. Нурмаганбетова, О.Ж. Жадигерова АГРОТУРИСТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ В КАЗАХСТАНЕ: СОВРЕМЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ СЕЛЬСКОЙ СОЦИАЛЬНОЙ ИНФРАСТРУКТУРОЙ.....	446
А.О. Сыздықова ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОГО БРЕНДИНГА.....	462
Н.А. Урузбаева, М.Х. Каражанова ОСОБЕННОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ТУРИЗМА АКМОЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ КАК ОСНОВЫ ЕЕ УСТОЙЧИВОГО ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.....	474
Чжай Сюань, Ж. Жуман, А.В. Хамзаева СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ ТРАСПОРТИРОВКИ ГАЗА ИЗ КАЗАХСТАНА В КИТАЙ	490

CONTENTS

PEDAGOGYR

G.B. Argingazinova SOCIAL AND CULTURAL FACTORS OF ESTABLISHMENT OF CONDUCTOR CHORAL EDUCATION SYSTEM IN KAZAKHSTAN.....	7
M.S. Balganova, E.T. Adylbekova, H.I. Bulbul THE IMPACT OF THE USE OF ELECTRONIC RESOURCES IN BLENDED LEARNING ON THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF A TEACHER.....	22
B. Dildebai, S. Adikanova, Waldemar Wojcik, A. Kadyrova RESEARCH OF THE TARGET STATE OF THE UNIVERSITY INFORMATION SYSTEMS ARCHITECTURE.....	38
E. Ergobek, E. Dosymov, S. Eser PEDAGOGICAL METHODS OF PREVENTION OF ERRORS WHEN PASSING THE UNT IN SECTION QUANTUM PHYSICS.....	49
D. Erdembekova, A. Bulshekbayeva, Zh. Satkenova DOMESTIC AND FOREIGN EXPERIENCE IN THE DEVELOPMENT OF SOCIAL SKILLS OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN BASED ON REGGIO EMILIA TECHNOLOGY.....	62
Zh.E. Zulpykhar, A. Nurlankyzy, R. Latip, N. Karelkhan DEVELOPMENT OF INCLUSIVE EDUCATION AND THE INTRODUCTION OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE.....	77
N. Ibadildin, A. Nurguzhina, D. Zhumaldinova, Sh. Borashova FURTHER IMPROVEMENT OF EDUCATIONAL PROGRAM IT MANAGEMENT AT ASTANA IT UNIVERSITY.....	90
R.K. Izmagambetova INTEGRATING CHATGPT INTO TRAINING: COMPREHENSIVE REVIEW OF EDUCATIONAL APPLICATIONS.....	101
G.K. Ismailova, G.B. Grigorieva, A.Zh. Turikpenova, K.E. Khasenova, Z.K. Teshaboeva READING LITERACY IS A COMPONENT OF FUNCTIONAL LITERACY.....	110
E. Kauynbayeva, A.D. Maimatayeva, S.V. Sumatokhin THE EXPERIENCE OF USING MODERN DIGITAL TECHNOLOGIES IN TEACHING BIOLOGICAL DISCIPLINES AT THE UNIVERSITY.....	124
A.B. Kenessary, A.Zh. Seitmuratov, N.Y. Fominykh, G. Pilten, P. Pilten DIGITAL PEDAGOGICAL SOLUTIONS IN THE METHODOLOGY OF TEACHING MATHEMATICS.....	137
G. Klychniyazova, Zh. Dauletbekova PEDAGOGICAL STRATEGIES FOR DEVELOPING STUDENTS’ SPEECH CULTURE.....	148
A. Kuralbayeva, J. Saduova, G. Abylova, A. Tasova INTEGRAITING DIGITAL TECHNOLOGIES INTO EDUCATION: CURRENT TRENDS AND FUTURE CHALLENGES.....	161
M. Mukasheva, A. Omirzakova, S.G. Grigoriev, A.H. Davletova CONDITIONS FOR THE SAFE USE OF IMMERSIVE TECHNOLOGIES IN	

SCHOOLS: A PILOT STUDY.....	176
A.Zh. Murzalinova, Zh.A. Makatova, L.S. Almagambetova, A.N. Imanova, A.E. Zeynelova	
DESIGNING PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF TEACHERS IN KAZAKHSTAN BASED ON TEACHING DESIGN CONCEPTS.....	191
F. Nametkulova, Y. Tasbolat, G. Baimbetova, A. Sugirbekova	
METHODOLOGY FOR THE DEVELOPMENT OF SCHOOLCHILDREN'S SKILLS IN ANALYZING PHYSICS PROBLEMS.....	212
R.B.Sabdaliyeva¹, G.A.Orynkhanova	
FORMATION OF MEANINGFUL READING WHEN STUDYING THE WORKS OF ERMEK TURSUNOV.....	233
A.Kh. Sarybayeva, Zh.I. Issayeva, Ali Choruh	
THE METHOD OF ADAPTIVE LEARNING WITH THE USE OF DIGITAL RESOURCES FOR THE SUBJECT «COMPUTER METHOD OF PHYSICS» FOR FUTURE TEACHERS.....	246
B.Sh. Turganbaeva, Zh. Saparkyzy, A.M. Uteshkalieva	
IMPLEMENTATION OF INTER-SUBJECT CONNECTIONS IN MATHEMATICS LESSONS IN PRIMARY SCHOOL.....	266
G.M. Ussainova, A.Zh. Seitmuratov, G.B. Issayeva, A. Kuralbayeva, A.ZH. Izekenova	
METHODOLOGY FOR PROFESSIONAL TRAINING OF FUTURE MATHEMATICS TEACHERS AT UNIVERSITY.....	276

EKONOMICS

O. Abraliyev, A. Baimbetova, Zh. Kusmoldayeva	
ECONOMETRIC ANALYSIS OF WHEAT PRODUCTION DYNAMICS IN KAZAKHSTAN.....	291
I.T. Ainabekova, A.D. Azhigulova, M.Zh. Yessenova	
SOME PROBLEMATIC ASPECTS OF PUBLIC FINANCE MANAGEMENT IN KAZAKHSTAN.....	308
Z.A. Arynova, V.P. Shelomentseva, S.E. Kaidarova, S.V. Zolotareva, D.S. Bekniyazova	
TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF THE LABOR MARKET IN THE CON- TEXT OF DIGITALIZATION OF THE ECONOMY.....	318
Zh. Bashieva, E.S. Balapanova, A. Jussibaliyeva, ZH. Myrzabek, A. Adelbayeva	
DIGITIZATION OF THE WORLD ECONOMY AS A FACTOR OF TRANSITION TO A NEW TECHNOLOGICAL STORY: CONCLUSIONS AND OPPORTUNITIES FOR THE AGRICULTURAL INDUSTRY IN THE RK.....	334
G. Yessengarayeva, A. Bekkhozhayeva, B. Aidosova, G. Appakova	
WAYS TO IMPROVE FINANCIAL SUPPORT MEASURES FOR BUSINESS DEVELOPMENT.....	346
Y.M. Zhusupov, Zh.T. Temirkhanov, A.S. Bekbolsynova	
POSSIBILITIES OF APPLYING DEEP ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN FORE- CASTING THE GREEN SECURITY MARKET.....	360
A.S. Karbozova, E. Balapanova, A.K. Bekkhozhaeva, G.B. Duzelbaeva, G.Sh.	

Shaikhislamova, A.A. Kuralbayev MANAGING THE INVESTMENT ACTIVITY OF THE REGION IN THE DEVELOPMENT OF AGRICULTURE (ON THE EXAMPLE OF THE KYZYLORDA REGION).....	373
K.V. Malenko, A.A. Kurmanalina ELECTRONIC MARKETING: FEATURES AND TRENDS OF ELECTRONIC COMMERCE IN THE WORLD AND IN KAZAKHSTAN.....	388
D.M. Mussayeva THE DIGITAL ECONOMY IN THE CONTEXT OF THE TRANSFORMATION OF THE GLOBAL ECONOMY.....	406
P.Q. Salibekova, A.K. Kozhakhmetova, Zh.N. Tazhiyeva, E. Keser APPLYING PROJECT MANAGEMENT IN THE HIGH-TECH MARKET: BIBLIOMETRIC REVIEW ON THE GREEN ENERGY INDUSTRY.....	418
K. Satymbekova, A. Yessenova, G. Kuanaliyeva, G. Kerimbek THE MAIN CHALLENGES OF DIGITAL TRANSFORMATION IN FINANCIAL SERVICES AND SOLUTIONS TO OVERCOME THEM.....	431
Sh. Seiitzhagyparova, Sh. Kossymbayeva, Zh. Bulkhairova, B. Nurmaganbetova, O. Zhadigerova AGROTURISTIC DEVELOPMENT: MANAGEMENT OF RURAL SOCIAL INFRASTRUCTURE IN KAZAKHSTAN.....	446
A. Syzdykova DETERMINING THE PREREQUISITES FOR THE FORMATION AND DEVELOPMENT OF DIGITAL BRANDING.....	462
N.A. Uruzbayeva, M.H. Karazhanova FEATURES OF ECOLOGICAL TOURISM OF AKMOLA REGION AS THE BASIS OF ITS SUSTAINABLE ECONOMIC DEVELOPMENT.....	474
Zhai Xuan, J. Juman, A.V. Khamzayeva STATUS AND PROSPECTS OF GAS TRANSPORTATION TO CHINA FROM KAZAKHSTAN.....	490

Publication Ethics and Publication Malpractice in the journals of the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan

For information on Ethics in publishing and Ethical guidelines for journal publication see <http://www.elsevier.com/publishingethics> and <http://www.elsevier.com/journal-authors/ethics>.

Submission of an article to the National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan implies that the work described has not been published previously (except in the form of an abstract or as part of a published lecture or academic thesis or as an electronic preprint, see <http://www.elsevier.com/postingpolicy>), that it is not under consideration for publication elsewhere, that its publication is approved by all authors and tacitly or explicitly by the responsible authorities where the work was carried out, and that, if accepted, it will not be published elsewhere in the same form, in English or in any other language, including electronically without the written consent of the copyright-holder. In particular, translations into English of papers already published in another language are not accepted.

No other forms of scientific misconduct are allowed, such as plagiarism, falsification, fraudulent data, incorrect interpretation of other works, incorrect citations, etc. The National Academy of Sciences of the Republic of Kazakhstan follows the Code of Conduct of the Committee on Publication Ethics (COPE), and follows the COPE Flowcharts for Resolving Cases of Suspected Misconduct (http://publicationethics.org/files/u2/New_Code.pdf). To verify originality, your article may be checked by the originality detection service Cross Check <http://www.elsevier.com/editors/plagdetect>.

The authors are obliged to participate in peer review process and be ready to provide corrections, clarifications, retractions and apologies when needed. All authors of a paper should have significantly contributed to the research.

The reviewers should provide objective judgments and should point out relevant published works which are not yet cited. Reviewed articles should be treated confidentially. The reviewers will be chosen in such a way that there is no conflict of interests with respect to the research, the authors and/or the research funders.

The editors have complete responsibility and authority to reject or accept a paper, and they will only accept a paper when reasonably certain. They will preserve anonymity of reviewers and promote publication of corrections, clarifications, retractions and apologies when needed. The acceptance of a paper automatically implies the copyright transfer to the National Academy of sciences of the Republic of Kazakhstan.

The Editorial Board of the National Academy of sciences of the Republic of Kazakhstan will monitor and safeguard publishing ethics.

Правила оформления статьи для публикации в журнале смотреть на сайте:

[www: nauka-nanrk.kz](http://www.nauka-nanrk.kz)

ISSN 2518–1467 (Online),

ISSN 1991–3494 (Print)

<http://www.bulletin-science.kz/index.php/en>

Подписано в печать 20.06.2024.

Формат 60x881/8. Бумага офсетная. Печать - ризограф.

46,0 п.л. Тираж 300. Заказ 3.

*РОО «Национальная академия наук РК»
050010, Алматы, ул. Шевченко, 28, т. 272-13-19*